

Die verlassene Mühle Qvarnruinen

Ballade

August Söderman
(1832–76)

Langsam ♩ = 116

21 *mf marc.* *f*

25 *p* *pp* *Schneller ♩ = 132* 4

33 *sempre pp staccato*

38

43 *pizz.* *arco* *[p] cres* *cen* *do* *f* *mf*

52 *p* *spiccato*

57 *spiccato*

60 *sempre spicc.* *pp*

64 *mf marc.* *sempre marc.*

68 *cres* *cen* *do* *ff* *ff* 2

Violini II

73 pizz. *[p]* *cres* - - - - - *cen* - - - - - *do* - - - - -

78 arco *f* *mf* < > *pp* 5

87

90 *mf* *dim.*

93 *rallentando* Sehr Langsam ♩ = 66

96 10 *pp dol.*

111 Schnell ♩ = 132 *p* *poco* - - *cres* - - - - - *cen* - - - - -

117 *do* - - - - - *f* *fff*

122 4 *[p]* *cres* - - - - - *cen* - - - - - *do* - *f*

129 poco rallentando *p dol.* < > 5

139 Langsam ♩ = 116 12 *p*

156 *f marc.* < molto *cres.* >

162 *ff* *dim.* *p* 2