

Contrabbassi

Die verlassene Mühle Qvarnruinen

Ballade

August Söderman
(1832–76)

Langsam ♩ = 116

pizz. *pp*

5 *sempre pp e pizzicato*

10

15 *poco - - - a - - poco - - - cres - - -*

20 arco *mf marc.* *cen - - - do - - -*

24 *f* *p* *dim.*

28 Schneller ♩ = 132 14 pizz. *p* *cres - - -*

46 *cen - - - do - - - fp*

51

56 3

Contrabbassi

63 arco
mf marc.

67 *sempre marc.* *cres* *cen* *do* *ff* *ff*

71 pizz. *p* *cres* *cen*

76 *do* *fp*

81 *p marc.*

85

89 *dim.* arco *ff marc.* 2

95 Sehr Langsam ♩ = 66 11 *pp dol.*

111 Schnell ♩ = 132 *p* *poco* *cres* *cen* *do*

119 *f* *ff* 4 pizz. 10 *pp* 6/4

Contrabbassi

139 **Langsam** ♩ = 116

p

143

146

poco - - a - - poco - - - - - cres - - - - - cen - - - - -

150

do - - - - -

arco

p

153

156

159

molto cres.

f marc.

162

ff

dim.

p

165

rallen - - - - - tan - - - - - do - - - - -