

Mitt hem

H. Bedinger
(1876-1914)

Andante.

Sopr. *mf*

Alt Men
Med

Ten *mf dolce* *mf*

Bas

1. Mitt hem är så rin-ga, dess dörr är så låg, men
2. Och är ej mitt stol-ta, mitt här-li - ga land med
är så
ej mitt

This section of the musical score features four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano and Alto parts are in treble clef, while the Tenor and Bass parts are in bass clef. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '3'). The vocal parts are accompanied by a piano or harp, which provides harmonic support. The lyrics are written below the notes, corresponding to the two stanzas of the song.

5

al - drigen kä - ra-re bo-ning jag såg kring he - la den
snö - i - ga fjäl - lar och grönskande strand mer värt än allt

al - drigen kä - ra-re bo-ning jag såg kring he - la den
snö - i - ga fjäl - lar och grönskande strand mer värt än allt

This section continues the musical score with the same four voices and instrumentation. The lyrics are repeated in a similar pattern to the first section, emphasizing the beauty of the surroundings and the value of the home. The dynamic marking 'f' (forte) is used to emphasize certain words like 'kring' and 'he-la den'.

10

grönskande jor - den, kring he - la den grönskande jor - den!
guld ut - i värl - den, mer värt än allt guld ut - i värl - den!

grönskande jor - den, kring he - la den grönskande jor - den!
guld ut - i värl - den, mer värt än allt guld ut - i värl - den!

This section concludes the musical score with the same four voices and instrumentation. The lyrics express a sense of abundance and richness, with the word 'guld' (gold) appearing twice. The dynamic marking 'dim.' (diminuendo) is used at the end of each line to create a sense of fading away.

p dolce

Där le-ver mitt min-ne, där föd-des mitt hopp, där
Ej by-ta jag vil-le, vad jor-den än gav, mot

Där le-ver mitt
Ej by-ta jag

Där le-ver mitt min-ne, där föd-des mitt hopp, där
Ej by-ta jag vil-le, vad jor-den än gav, mot

Där le-ver mitt
Ej by-ta jag

21

cresc.

lärd-e jag blic-ka till him-me-len opp och äls-ka mitt
ri - ka-ste skat-ter, den fri - het, den grav jag ärv-de vid

cresc.

lärd-e jag blic-ka till him-me-len opp och äls-ka mitt
ri - ka-ste skat-ter, den fri - het, den grav jag ärv-de vid

cresc.

ff *sosten.*

26

p poco rit.

hem-land i Nor - den, och äls-kamitt hemland i Nor - den!
fä - der-ne - här - den, jag ärv-de vid fä - der-ne - här - den!

p poco rit.

hem-land i Nor - den, och äls-kamitt hemland i Nor - den!
fä - der-ne - här - den, jag ärv-de vid fä - der-ne - här - den!

p