

En gammal julhymn i bearbetning

för blandade röster.

Andreas Hallén.

Moderato

En jung-fru fød-de ett barn i dag, det

vi sko-la pri-sa och ä-ra! I det haf-ver Gud ett

gott be-hag och bjuder oss hö-ra dess lä-ra! Och

vo-re ej det bar-net födt, för-tap-pat blef-ve

då allt kött; nu fräls-ning bjuds åt al-la. Pris

va - re Dig, o Je - su Krist! Du är vårt

The first system of the musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The lyrics are 'va - re Dig, o Je - su Krist! Du är vårt'. The music features a mix of quarter and eighth notes, with some rests in the vocal line.

en - da hopp för - visst; vi för din fot ned - fal - la.

ritard.

The second system continues the musical score in G major and 4/4 time. It includes a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'en - da hopp för - visst; vi för din fot ned - fal - la.'. The system concludes with a 'ritard.' (ritardando) marking and a triplet of eighth notes in the vocal line. The piano accompaniment provides harmonic support throughout.