

Corno 4 in F



AUGUST SÖDERMAN

1832-1876

---

Die Wallfahrt nach Kevlaar

Källkritisk utgåva av/Critical edition by Finn Rosengren

# Die Wallfahrt nach Kevlaar

## I

August Söderman

Getragen **18** **A** Etwas Bewegter Fl. I

21 **2** *pp*

30 **2** **B** *pp* *accelerando* *Ruhiger* *p* *cresc.*

40 **C** Erster Zeitmass *mf* *cresc.* *f* *cresc.* *ff* *p ten.* *dim.*

46 **12** **D** *pp sost.* **6** *rit.*

## II

Feierlich **15** **E** *p* *Vle.*

22 **14** **F** **6** **5** *pp* (Bar. solo)

50 **G** *p* *mf* *ben sost.* *crescendo*

56 *f* *dim.* *p*

Corno IV in F

63 **H** **19** **I** vl. I **12**

98 **3** rall.

109 **J** a tempo **4** sost. **2** **3** **mf**

119 **K** **3** **f**

125 **4** ritard. **pp** **dim.**

III

Getragen **L** **11** **13** **12** **8**

29 **M** Etwas bewegter **3** **mf** **ten.**

35 **N** **p** **f** **p** **p** **cresc.**

42 **Erster Zeitmass** **mf** **cresc. f** **cresc. ff** **p ten. dim.**

48 **O** Tempo **5** **10**