

"Kommer du ej snart?"

(Ps. 13.)

Andante con moto.

Aug. Körling.

Her - re, o Her - re, hur län - ge skall du än ditt

mf

4

län - ge dig för - - -

Her - re, Her - re, hur län - - - - ge dig

barn för - gä - ta? - - -

Her - re, län - ge dig för - - -

p *mf* *p*

8

- - döl - ja sor - ge - dim - mor Her - re, hu - ru

döl - ja bak - om dim - - - - mor tä - ta? O Her - - - - re, hur

sor - ge - dim - mor Her - re, hu - ru

f *p*

län - ge skall ditt barn du än för - gå - ta? Hur län - ge skall jag Hur

ängs - las och mitt län - ge skall jag mitt bröd med tå - rar ä - - ta, med tå - - - - rar

ä - - ta? Kom - mer du ej snart? Kom - mer du ej

snart, kom - mer du ej snart, Her - - - - re, kom - mer du ej

28

snart? Her-re mig i huld-het sva-ra, se till mi-na o-lycks-ö-den!

33

Her-re, Her-re, låt min ö-gon ic-ke som-na, öf-ver-

37

gif - - - na in i
öf-ver-gif-na in i dö-den, Her-re, mig i
gif - - - na in i Her-re, mig i huld - - het

40

huld-het sva-ra, se till mi-na o-lycks-ö-den!
se till mi-na o-lycks-ö-den! Låt de
sva - - - ra, se till mi - - - - - na

43 *cresc. sempre.*
p
 Låt de on - da ic - ke jub-la, att jag svig - tar
 on - - - - da ic - ke jub-la, att jag svig - - - - ta - de i
p cresc. sempre
 Låt de on - da ic - ke jub-la, att jag svig - tar

Alternativ I.

46 *poco a poco cresc.*
 ut - i nö - den, låt de on - da ic - ke jub - la, låt de
 nö - den, on - - - - da ic - - - - ke
f
poco a poco cresc.
 ut - i nö - den, låt de on - da ic - ke jub - la, låt de
 jub - - la, att jag svig - - - - ta - de i nö - den!

48 *cresc.*
 on - da ic - ke jub-la, att jag svig - ta - de, jag svig - ta - de i
 jub - - la, att jag svig - - - - ta - de i nö - den!
cresc. *ff*
 on - da ic - ke jub-la, att jag svig - ta - de, jag svig - ta - de i nö - den!

Alternativ II.

Vänd!

(46) *poco a poco cresc.*
 nö - den. Låt de on - da ic - ke jub - la, låt de
 on - - - - da ic - - - - ke
poco a poco cresc.
 ut - i nö - den Låt de on - da ic - ke jub - la, låt de

on-da ic-ke jub-la, att jag svig-ta - de, jag svig-ta-de i nö - den. 5

(48)

cresc.
jub - - la, att jag svig - - - - ta - de i nö - den.

cresc.
on-da ic-ke jub-la, att jag svig-ta - de, jag svig-ta-de i nö - den.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 48 to 50. It features a grand staff with treble and bass clefs. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 4/4. The music is marked with a *cresc.* (crescendo) and *ff* (fortissimo) dynamic. The lyrics are written below the notes.

Forts.

Må du kom - ma

51

p Her - re, må du kom - - - - ma

Må du kom - ma snart! Må du kom - ma

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 51 to 53. It features a grand staff with treble and bass clefs. The key signature has two flats. The music is marked with a *p* (piano) dynamic. The lyrics are written below the notes.

Her - re, kom snart,

54

rit. e dim.

snart, Her - - - - re, må du komma

Her - - - - re, må du kom - - - - ma

rit. e dim.

p Her-re, må du kom - - ma snart, må du komma

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 54 to 57. It features a grand staff with treble and bass clefs. The key signature has two flats. The music is marked with *rit. e dim.* (ritardando e diminuendo) and *p* (piano) dynamics. The lyrics are written below the notes.

58

dolce

snart! O, jag där - up - på för - trö - star, att du

dolce

O, jag för - - - - trö - star, att din

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 58 to 60. It features a grand staff with treble and bass clefs. The key signature has two flats. The music is marked with a *dolce* (dolce) dynamic. The lyrics are written below the notes.

6

61

nåd mig ej för - glöm-mer,

nåd mig ej för - - glömm-er, att du ge - nom mol - - - - - nen

64

an - - - - - le - - te

ser mig, fast-än - - - du an - - - le - tet göm - - - - -

fröj - - - - dar sig mitt

66

- - - - mer. Där-för fröj - - - - dar sig mitt hjär-ta och om

rik - - - lig fräls - - ning

69

rik - - - lig fräls - - ning dröm-mer, där - för fröj - dar sig mitt

72 *f* hjär - - - - ta och om rik - lig frälsning dröm - - - mer. *dim.*

hjär - - - - ta, om och om rik - lig fräls - - - ning dröm - - - mer.

f hjär - - - - ta, om *dim.* *p* Du kom-mer

76 *p* O, du kom-mer snart, *pp* Ja, du kom-mer snart! - - - -

p snart, - - - - *pp* du kom-mer snart, - - - - du kom-mer snart!

E. Evers.